

Záměr restaurátorských prací

ak.mal. Jan Knorr
Vrchlického 170/3
692 01 Mikulov

Zvěsný obraz „Domov“, personifikovaná symbolika domova,

technika: tempera na plátně,

rozměr: 2,5 m x 5,5 m

autor: Josef Tichánek, Příbor

datace: 1933

vlastník: město Ivančice

umístění: čelní stěna nad jevištěm velkého sálu

Popis díla:

krajinu s ivančickou věží kostela NNPM a poutním kostelem svatého Jakuba na kopci rámuje bohatý, malovaný ornament, monochromní barevnosti, přičemž střed tvoří iluzivní architektonická kartuše se znakem města Ivančic umístěná na střed dolního okraje. Pod mohutným stromem, nalevo od střední svislé osy, sedí dívka v růžových šatech hrající na housle. V opačné pozici sedí chlapec ve venkovském oděvu naslouchající melodii.

Stav díla:

plátěná podložka vertikálně sešitá z pěti částí je napnuta na dřevěném rámu. Plátno je povolené a ve švech uvolněné. Malba je přeschlá a plošně zanesená prachem a zatečenými nečistotami, které tvoří lokální výrazné skvrny. Patrné jsou ztmavlé retuše a domalby. Stav napínacího rámu není zřejmý.

Návrh na restaurování:

obraz by měl být demontován, malba z lícové strany přelepena, plátno sejmuto z rámu, navinuto na válec a odvezeno do ateliéru k restaurování. Pak bude možné posoudit stav napínacího rámu a rozhodnout o způsobu konstrukční repase. Sejmuté plátno bude z rubové strany očištěné, napnuté na pracovní rám, případné defekty plátěné vazby zajištěny přiřehlenými záplatami. Ochranný přelep bude sejmuto a uvolněná podkladová vrstva malby přifixována k podložce. Následuje čištění a odstranění tmavých retuší suchou cestou a roztokem chelatonu. Nové, natírané emulzní pružné tmely překryje napodobivá temperová či squashová retuš. Obraz bude znovu navinut pro transport, na místě napnut na repasovaný rám a instalován na již restaurovanou stěnu. Malbu je třeba na závěr

opatřit matným lakem na temperu. O průběhu restaurování budou restaurátoři vést záznam a fotodokumentaci. Bude předána restaurátorská zpráva ve dvojím vyhotovení.

v Mikulově dne 15.2.2024 Jan Knorr

Obrazová příloha:



celkový pohled.

